

Pra Dizer Adeus

Titãs

Composição de: Nando Reis / Tony Bellotto

Tom: **G**

Introd.: **G % % %**

[PARTE A]

D C D C
Você apareceu do nada

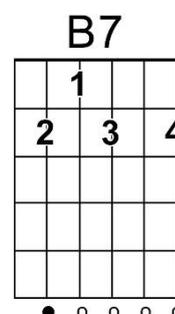
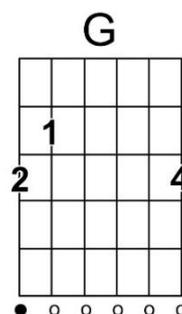
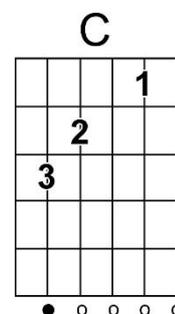
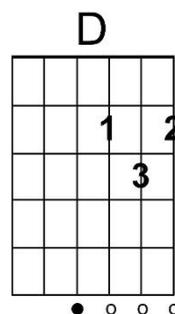
1(G D) C G %
E você mexeu demais comigo

1(G D) C G %
Não quero ser só mais um amigo

D C D C
Você nunca me viu sozinho

1(G D) C G %
E você nunca me ouviu chorar

1(G D) C G 3(C D)
Não dá pra imaginar o quanto



[Refrão]

G B7 C
É cedo ou tarde demais

2(G D) C* G %
Pra dizer adeus, pra dizer jamais

G B7 C
É cedo ou tarde demais

2(G D) C* G %
Pra dizer adeus, pra dizer jamais

[PARTE A]

D C D C
Às vezes fico assim pensando

¹(G D) C G %
Essa distância é tão ruim

¹(G D) C G %
Por que você não vem pra mim

D C D C
Eu já fiquei tão mal sozinho

¹(G D) C G %
Eu já tentei, eu quis chamar

¹(G D) C G ³(C D)
Não dá pra imaginar o quanto

[Refrão]

G B7 C
É cedo ou tarde demais

²(G D) C* G %
Pra dizer adeus, pra dizer jamais

G B7 C
É cedo ou tarde demais

²(G D) C* D % C %
Pra dizer adeus, pra dizer jamais

D % C %

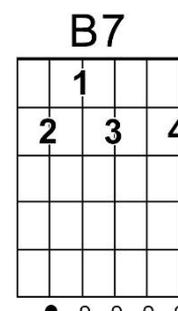
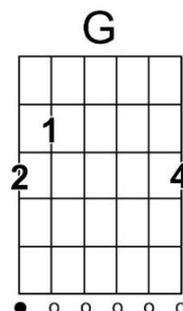
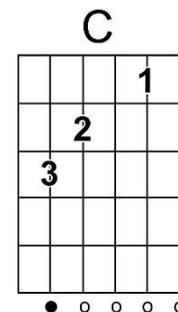
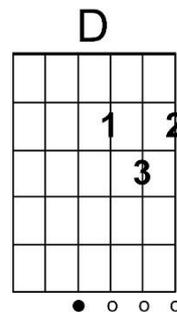
[PARTE B]

D % C %
Eu já fiquei tão mal sozinho

D %
Eu já tentei, eu quis

C %
Não dá pra imaginar o quanto

[Refrão]



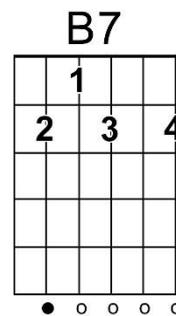
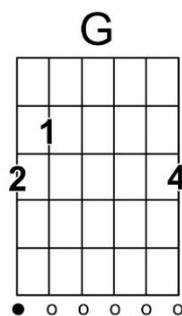
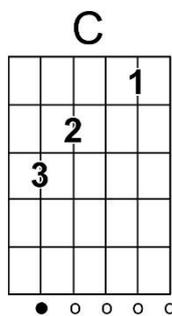
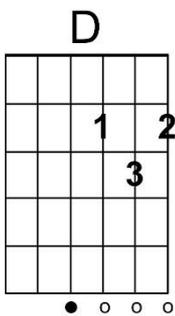
G B7 C
É cedo ou tarde demais

²**(G D) C* G %**
Pra dizer adeus, pra dizer jamais

G B7 C
É cedo ou tarde demais

²**(G D) C* G**
Pra dizer adeus, pra dizer jamais

G B7 G [FIM]
É cedo ou tarde demais



DICAS

Batida / Ritmo:

b = batida para baixo

c = batida para cima

p,i,m,a = polegar, indicador, médio e anelar (Mão Direita)

x = batida com abafamento

> = Acentuação de nota/batida

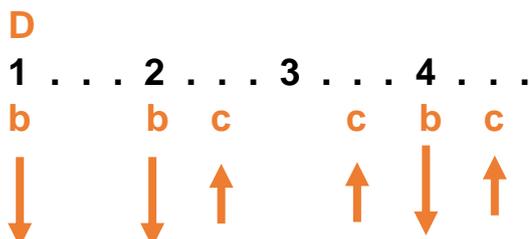
. = (ponto) Staccatto / abafamento de Mão Esquerda.

(x y) = 2 ou mais acordes dividindo e mesmo compasso

⋮ = Batida com abafamento de Mão Esquerda.

⋮ = Batida com Rasgueio e abafamento de Mão Direita.

Batida



DICA DE CANTO:

Para cantar no tom correto e afinado, deve-se iniciar o canto emitindo o som da nota mostrada na tablatura, principalmente a nota em **negrito vermelha**.

D C D C

Vo-**cê** apareceu do nada

1 ----**2**-----
2 -----
3 ----ou-----
4 ----**4**-----
5 -----
6 -----

LINK DE REFERÊNCIA: <https://www.youtube.com/watch?v=2f1oRt6K8o4>

ANDAMENTO (de gravação): 128bpm

CLIQUE ABAIXO e acesse centenas de cifras revisadas, como essa:

www.clubeviolaoemaestria.com.br